

Zezwolenie na utrwalenie, rozpowszechnianie i wykorzystanie wizerunku

1. Ja, niżej podpisany/-a \_\_\_\_\_  
PESEL \_\_\_\_\_  
adres zamieszkania \_\_\_\_\_

na podstawie art. 81 ust. 1 ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych z dnia 4 lutego 1994r. wyrażam nieodpłatną, nieodwołalną, bez ograniczeń czasowych i terytorialnych zgodę na utrwalenie, rozpowszechnienie oraz wykorzystanie mojego wizerunku oraz mojego [wizerunku mojego syna/córki ..... oraz jego/jej] głosu utrwalonych w formie pliku video. Niniejsza zgoda odnosi się do wielokrotnego, nieograniczonego ilościowo, czasowo i terytorialnie korzystania i rozpowszechniania wizerunku i głosu przez:

Fundację Wielka Orkiestra Świątecznej Pomocy (adres: ul. Dominikańska 19C, 02-738 Warszawa, wpisaną do rejestru stowarzyszeń, innych organizacji społecznych i zawodowych, fundacji oraz publicznych zakładów opieki zdrowotnej Krajowego Rejestru Sądowego pod numerem KRS 0000030897) (zwanym dalej „Beneficjentem”),

- w celach promocyjnych, informacyjnych, reklamowych, przeglądowych lub kronikarskich, w szczególności w działaniach promocyjnych lub reklamowych na polach eksploatacji określonych poniżej w punkcie 2.
2. Na mocy niniejszego Zezwolenia przenoszę nieodpłatnie, bez ograniczeń czasowych i terytorialnych na Beneficjenta, a Beneficjent nabywa majątkowe prawa pokrewne do wszelkich moich artystycznych wykonań [mojego syna/córki] w szczególności: mimicznych, słownych lub słowno-muzycznych, muzycznych utrwalonych w rejestracji audiowizualnej, wizerunku, głosu powstałych podczas Wydarzenia na polach eksploatacji wskazanych poniżej:
- a) utrwalania i zwielokrotniania artystycznego wykonania (co dotyczy wykonania w całości, jak i jego dowolnych części) - wytwarzanie wszelkimi znanymi technikami egzemplarzy artystycznego wykonania bez ograniczeń co do ilości i formatu, w tym techniką drukarską, reprograficzną, fotograficzną, video, komputerową, techniką 3D, techniką animacji komputerowej lub poklatkowej, zapisu magnetycznego, techniką cyfrową, techniką światłoczułą, techniką zapisu komputerowego na wszelkiego rodzaju nośnikach, w tym m.in. na nośnikach video, VHS, DVD, VCD, CD-ROM, CD, taśmie światłoczułej, magnetycznej i dyskach komputerowych, dyskach audiowizualnych, plikach elektronicznych, plikach graficznych, kościach pamięci, dyskietkach, "pen drivach", Mp3, Mp4, nośnikach papierowych i elektronicznych, a także w formacie 3D, w sieci multimedialnej, w tym w Internecie, na serwisach społecznościowych takich jak np. Facebook;
  - b) obrotu egzemplarzami, na których utrwalono artystyczne wykonanie (co dotyczy wykonania w całości, jak i jego dowolnych części) - wprowadzania do obrotu, użyczenia, zamiany lub najmu egzemplarzy;
  - c) rozpowszechniania w sposób inny niż określony w lit. b) artystycznego wykonania (co dotyczy wykonania w całości, jak i jego dowolnych części) - nadawania, reemitowania oraz odtwarzania, a także publicznego udostępniania utrwalenia wykonania w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym, w tym poprzez sieć Internet, także za pośrednictwem serwisu YouTube, na stronach www, w sieciach telefonii komórkowej, jak również poprzez publiczne udostępnianie na festiwalach organizowanych w kraju i za granicą oraz wykorzystywania artystycznego wykonania (co dotyczy wykonania w całości, jak i jego dowolnych części) w innych utworach, w tym multimedialnych oraz do celów marketingowych i promocyjnych, również poprzez tworzenie utworów zależnych .
4. Poprzez niniejsze Zezwolenie wyrażam ponadto nieodpłatną, nieodwołalną, bez ograniczeń czasowych i terytorialnych, zgodę na wykonywanie przez Beneficjenta moich praw osobistych [mojego syna/córki] do artystycznych wykonań powstałych podczas Wydarzenia w tym w szczególności zgodę na:
- a) rozpowszechnianie artystycznych wykonań bez wskazywania mnie [mojego syna/córki] jako wykonawcy;
  - b) dokonywania lub zlecenia dowolnych zmian, skrótów, przeróbek, adaptacji artystycznych wykonań, ich publikacji we fragmentach lub w całości;
  - c) decydowania o pierwszym udostępnieniu artystycznego wykonania publiczności

5. Zobowiązuję się ponadto, do niewykonywania w sposób naruszający słuszne interesy Beneficjenta praw do wizerunku i głosu mojego syna/córki oraz powstałych na rzecz Beneficjenta artystycznych wykonań, o których mowa w punkcie 2 powyżej.
6. Przeniesienie praw oraz udzielenie zgód, o których mowa w niniejszym Zezwoleniu następuje nieodpłatnie oraz mi, jak również mojemu synowi/córce nie przysługuje jakiegokolwiek wynagrodzenie z tego tytułu. Jednocześnie oświadczam iż w przyszłości nie wystąpię oraz mój syn / córka nie wystąpi, z jakimikolwiek roszczeniami prawnymi, w tym roszczeniami majątkowymi przeciwko Beneficjentowi.
7. Oświadczam, iż jestem osobą pełnoletnią, posiadam pełną zdolność do czynności prawnych, oświadczenie składam dobrowolnie w imieniu mojego małoletniego syna/córki i rozumiem jego treść,

.....

podpis